



Ministerstwo Kultury
i Dziedzictwa Narodowego



NARODOWE
CENTRUM
KULTURY

Dofinansowano ze środków Ministra Kultury i Dziedzictwa Narodowego
w ramach programu Narodowego Centrum Kultury: EtnoPolska. Edycja 2025

Regulamin konkursu „Haft czarnkowski – stare w nowej odsłonie”

1. Organizator

Organizatorem konkursu jest Miejskie Centrum Kultury w Czarnkowie,
Muzeum Ziemi Czarnkowskiej, ul. Wroniecka 32, 64-700 Czarnków.

2. Celem konkursu jest:

- Ukazanie bogactwa wzornictwa ludowego z obszaru czarnkowszczyzny w oparciu o zachowane wzory hafciarskie ze zbioru Henryka Przybylskiego,
- zapoznanie uczestników z tradycjami lokalnej sztuki ludowej,
- zaadaptowanie wzorów haftu czarnkowskiego w sposób atrakcyjny wizualnie dla współczesnego odbiorcy,
- wyłonienie i nagrodzenie najciekawszych prac zgłoszonych do konkursu.

3. Warunki uczestnictwa:

- Uczestnik może zgłosić maksymalnie trzy prace, opatrzone metryczką z imieniem i nazwiskiem autora oraz nazwą techniki. Uczestnik zobowiązany jest także do wypełnienia karty zgłoszenia stanowiącej załącznik regulaminu, którą należy dostarczyć do Muzeum Ziemi Czarnkowskiej wraz z pracą,
- Prace powinny być przygotowane do ekspozycji oraz odpowiednio zabezpieczone,
- Prace przyjmowane będą do 30 września 2025 r.

4. Prace konkursowe

Wybór techniki pozostaje w gestii uczestnika. Warunkiem uczestnictwa jest wykorzystanie wzorów haftu czarnkowskiego w projekcie artystycznym lub użytkowym. Wzory haftów dostępne są na stronie <https://muzeum.czarnkow.pl/wzory-haftu-czarnkowskiego.html> lub w publikacjach wydanych przez Muzeum Ziemi Czarnkowskiej.
Maksymalny rozmiar pracy 100x70 cm.

5. Ocena prac

Prace oceniane będą przez jury w składzie ogłoszonym przez Muzeum Ziemi Czarnkowskiej. Łączna pula nagród wynosi 1.800 zł i nagrody rzeczowe. Prace konkursowe rozpatrywane będą w 2 kategoriach wiekowych:

- kategoria dzieci i młodzież do 18 roku życia
- kategoria dorośli

Od decyzji jury nie przysługuje odwołanie.

6. Organizator zastrzega sobie prawo do rozdzielenia puli nagród zgodnie z decyzją Jury, które wyodrębni kategorie zgodnie z tematem i ilością nadesłanych prac.

7. Nadesłane prace przechodzą na własność Muzeum Ziemi Czarnkowskiej. Organizator zastrzega sobie prawo do publikowania fotografii nadesłanych prac na stronach internetowych i Social mediach Miejskiego Centrum Kultury w Czarnkowie, w środkach masowego przekazu, serwisach internetowych oraz wykonania dokumentacji zdjęciowej i filmowej na potrzeby promocji konkursu bez uiszczania honorarium autorskiego.

8. Szczegółowe informacje na temat konkursu niezawarte w regulaminie można uzyskać w Muzeum Ziemi Czarnkowskiej pod numerem telefonu 67 255 59 81.

Karta Zgłoszenia na konkurs: „Haft czarnkowski – stare w nowej odsłonie”

IMIĘ I NAZWISKO:.....

ADRES:

E-MAIL:

TELEFON.....

WIEK:

1. TYTUŁ I TECHNIKA PRACY:.....

.....

2. TYTUŁ I TECHNIKA PRACY:.....

.....

3. TYTUŁ I TECHNIKA PRACY:.....

.....

Zgoda na przetwarzanie danych osobowych i wizerunku

1. Wyrażam zgodę na przetwarzanie moich danych osobowych zgodnie z ustawą o Ochronie Danych Osobowych (<https://mck.czarnkow.pl/rodo.html>)

2. Na podstawie art. 7 Rozrządzenia Parlamentu Europejskiego i Rady (UE) 2016/679 z dnia 27 kwietnia 2016 roku w sprawie ochrony osób fizycznych w związku z przetwarzaniem danych osobowych i w sprawie swobodnego przepływu takich danych oraz uchylenia dyrektywy 95/46/WE oraz art. 81 ustawy o prawie autorskim i prawach pokrewnych z dnia 04 lutego 1994 roku (Dz. U. 2017 poz. 880 ze zmianami) wyrażam zgodę na przetwarzanie moich danych osobowych niezbędnych do udziału w konkursie: „Haft czarnkowski-stare w nowej odsłonie” oraz udostępnienia wizerunku w celach związanych z publikacją w materiałach prasowych, serwisach internetowych oraz prezentacją na wystawie.

3. Projekt dofinansowano ze środków Ministra Kultury i Dziedzictwa Narodowego w ramach programu Narodowego Centrum Kultury: EtnoPolska. Edycja 2025.



Ministerstwo Kultury
i Dziedzictwa Narodowego



NARODOWE
CENTRUM
KULTURY

Dofinansowano ze środków Ministra Kultury i Dziedzictwa Narodowego
w ramach programu Narodowego Centrum Kultury: EtnoPolska. Edycja 2025